

हरिभूमि महेन्द्रगढ़-नारनौल भूमि

रोहतक, सोमवार, 1 जुलाई 2024

खबर संक्षेप

सड़क हादसे में एक की मौत, दो घायल

महेन्द्रगढ़। गांव कूकसी के पेट्रोल पंप के समीप बने कट पर एक स्कूटर कार ने बाइक को टक्कर मार दी। हादसे में एक युवक की मौत हो गई, जबकि दो अन्य घायल हो गए। मृतक के चाचा की शिकायत पर सदर थाना पुलिस ने मामला दर्ज कर जांच शुरू कर दी है। सुराणा गांव निवासी अरविंद कुमार ने बताया कि 28 जून को उनको सूचना मिली कि उसका भतीजा रविकान्त का एकसीडेंट कुकसी पेट्रोल पंप के सामने हो गया है। उसको इलाज के लिए नागरिक अस्पताल महेन्द्रगढ़ में दाखिल करवाया गया है। जहां भतीजे रविकान्त की मौत हो गई। धर्मेश निवासी भिजापुर बाछोद का पैर टूटा हुआ था। उसको और भी चोटें लगीं हुई थीं व राकेश निवासी गुवाणी भी घायल था।

सिहमा में इलाज कराने गई महिला हुई लापता

मंडी अटेली। कब्जे से एक महिला लापता हो गई। पुलिस ने परिजनों की शिकायत पर मामला दर्ज कर आगामी कार्रवाई शुरू कर दी। महिला के परिजनों ने पुलिस में दी शिकायत में कहा कि गत 18 जून सुबह सात बजे परिवार से 200 रुपये लेकर सिहमा में इलाज कराने गई थी, लेकिन घर वापसी नहीं लौटी। अटेली पुलिस ने परिजनों की शिकायत पर मामला दर्ज कर कार्रवाई शुरू कर दी।



नारनौल। सेंटर पहुंचे रविंद्र मटकर का स्वागत करते गणमान्य लोग। फोटो: हरिभूमि

जैन सेंटर दे रहा फिजियोथैरेपी सेवा लोगों को मिल रहा शारीरिक लाभ

समाजसेवा अगर नि:स्वार्थ भाव से की जाए तो मानवता का कर्तव्य सही मायनों में निभाया जा सकता है। रविंद्र सिंह

हरिभूमि न्यूज़ ►► नारनौल

श्री एसएस जैन सभा एवं सेवा भारती हरियाणा प्रदेश शाखा नारनौल के तत्वाधान में राष्ट्र संत उपाध्याय अमर मुनि महाराज साहब की स्मृति में पिछले दो महीने से चल रहे जैन फिजियोथैरेपी सेंटर में रविवार को नगर के सुप्रसिद्ध समाजसेवी रविंद्र सिंह चौधरी (मटकर) अपनी धर्मपत्नी सहित पहुंचे। यहां चल रहे जैन फिजियोथैरेपी सेंटर द्वारा प्रदान की जाने वाली सेवाओं को देखकर बहुत प्रसन्नता हुई। उन्होंने कहा कि जिस प्रकार यहां बहुत ही नाम मात्र दर पर जो सेवाएं

प्रदान की जा रही है, यह हमारे नगर के लोगों के बहुत ही बहुत फायदेमंद साबित हो रहा है। उन्होंने बताया कि मानसिक तनाव, घुटनों, पीठ या कमर में दर्द, लकवा, हिरियंग लॉस, नई नहीं आना, फ्रीजिंग शोल्डर जैसे कई रोगों का बिना दवा खाए या चीरा लगवाए फिजियोथैरेपी एक असरदार तरीका है।

वर्तमान में अधिकांश लोग दवाओं के झंझट से बचने के लिए फिजियोथैरेपी की ओर रुख कर रहे हैं। दिल्ली से पधार लकवे के मरीज गजानंद बारी ने कहा कि लकवा आने के बाद डॉक्टरों के कहने पर दिल्ली में लगातार दो महीने तक इलाज करवाने पर जब कोई फर्क नहीं हुआ तो बेटी उसे नारनौल जैन फिजियोथैरेपी ले कर आ गई तो यह उन्हें एक महीने में बहुत आराम मिल गया है। उसी प्रकार डोहर खुर्द गांव का छह वर्षीय मनन, जो अपनी एडी

पर खड़ा नहीं हो सकता था, वह अब यहां इलाज करवाने के बाद आराम से चल-फिर सकता है। हुडा सेक्टर एक से शिवम नाम का एक बच्चा जो सीपी का रोगी था। उसके पिता अपने बच्चे को गोदी में लेकर आते थे। इलाज के बाद अब उसको पैदल चलाने लग गए हैं।

ये रहे मौजूद

इस मौके पर एसएस जैन सभा के प्रधान प्रेमचंद जैन, सेवा भारती के शाखा अध्यक्ष अशोक सिंघल, अश्विनी कटारिया, नीरज अग्रवाल, रमेश अग्रवाल, राजेंद्र जैन, नितिन जैन, मुकेश जैन, सुनील, आदिश, सुमनकांत चुग, सुनील चुग, शिव रतन, डॉ. दीपक सहस्वत, नितिन गर्ग, मनीष जैन, किशोरी ठेकेदार, अशोक रैनी, सविन, अनु अग्रवाल, मीतू जैन एवं अनेक गणमान्य जन उपस्थित रहे।

गांव झगड़ौली, अगिहार व रिवासा में पाइपलाइन बिछाने का कार्य पूरा

जोहड़ के ओवरफ्लो होने वाले पानी से की जाएगी खेती

जल्द जोहड़ के समीप लगाया जाएगा सोलर सिस्टम, गंदे पानी को फिल्टर के बाद पाइपलाइन के माध्यम से पहुंचाया जाएगा खेतों में

सरकार की ओर से गांव निंबी, भांडोर ऊंची देवास व मोहनपुर गांव के प्रस्ताव को भी मंजूरी देव विभाग करेगा कार्य शुरू

महेश कुमार ►► महेंद्रगढ़

गांवों में ओवरफ्लो होने से जोहड़ से पानी को अब खेती के इस्तेमाल किया जाएगा। मिकाड़ा विभाग की ओर से तीन गांवों में पाइपलाइन बिछाने सहित अन्य कार्य पूरे कर दिए हैं। जल्द सोलर सिस्टम लगाने का पूरा किया जाएगा तथा जुलाई माह से ही किसानों को खेती के लिए पानी मिलना शुरू हो जाएगा।

बता दें कि क्षेत्र के कई गांवों के जोहड़ अक्सर ओवरफ्लो होते रहते हैं। इससे न केवल ग्रामीणों को परेशानी होती है, बल्कि लोग अनेक बीमारियों को भी शिकार होते हैं। ऐसे में मिकाड़ा विभाग की ओर से ग्रामीण अंचल में स्थित गंदे पानी के जोहड़ का अब सुंदरीकरण किया जाएगा। विभाग की जोहड़



महेंद्रगढ़। गांव रिवासा में विभाग की ओर सोलर सिस्टम लगाने के लिए की गई तारबंदी। फोटो: हरिभूमि

के समीप सोलर सिस्टम लगाकर इस पानी का साफ किया जाएगा। इसके बाद पाइपलाइन के माध्यम से खेतों में किसानों के लिए सिंचाई के लिए उपलब्ध कराया जाएगा। विभाग की ओर से झगड़ौली, अगिहार व रिवासा गांव में करीब 80 प्रतिशत कार्य पूरा कर दिया है। जुलाई माह के अंत में किसानों को खेती के लिए पानी मिलना शुरू हो जाएगा।

जोहड़ के समीप सोलर सिस्टम लगाने का कार्य होगा शुरू

मिकाड़ा विभाग की ओर से करीब 42 लाख रुपये की लागत से गांव झगड़ौली में किया जा रहा है। गांव के किसान जोहड़ के ओवरफ्लो होने पानी से करीब 65 एकड़ में खेती कर सकते हैं। वहीं अगिहार में 38 लाख रुपये की लागत से 52 एकड़ तथा गांव रिवासा में 30 लाख रुपये की लागत से 50 एकड़ में किसान ओवरफ्लो पानी से सिंचाई करेगे। विभाग की ओर से पाइपलाइन बिछाने सहित अन्य कार्य पूरे कर दिए गए हैं। अब विभाग की ओर से जोहड़ के समीप सोलर सिस्टम लगाकर जोहड़ के गंदे का साफ करने का कार्य शुरू किया जाएगा।

80 प्रतिशत कार्य हुआ पूरा

एसडीओ बिजेन्द्र यादव ने बताया कि गांव झगड़ौली, रिवासा व अगिहार में 80 प्रतिशत कार्य पूरा चुका है। जल्द ही जोहड़ के समीप पानी को साफ करने के लिए सोलर सिस्टम लगाकर सिंचाई के लिए पानी मिलना शुरू हो जाएगा। सरकार की ओर से गांव निंबी, भांडोर ऊंची, देवास व मोहनपुर गांव जोहड़ के ओवरफ्लो पानी से खेती के उपयोग करने के कार्य मंजूरी मिल गई है। जल्द ही सभी कामों की कार्रवाई पूरी कर कार्य शुरू किया जाएगा।

हरिभूमि न्यूज़ ►► नारनौल

पंचायती जमीन पर कब्जा करने वालों की खैर नहीं, सरकार कर रही जमीन खाली करवाने की तैयारी

हरिभूमि न्यूज़ ►► कनीना

प्रदेश सरकार गांवों में पंचायती जमीन पर कब्जा करने वालों पर कार्रवाई करेगी। दूसरे शब्दों में पंचायती जमीन पर कब्जा करने वालों की अब खैर नहीं होगी। इस संबंध में विकास एवं पंचायत विभाग की ओर से गांवों में अवैध कब्जे हटवाने को लेकर आधिकारिक नोटिफिकेशन जारी किया गया है। जिसमें स्पष्ट किया गया है कि पंचायती जमीन पर कब्जाधारियों के खिलाफ सख्त से सख्त कार्रवाई अमल में लाई जाएगी। सरकार ने माना कि प्रदेश के अधिकांश गांव में रास्तों पर कब्जा होने की वजह से

वहां से निकलना आसान कार्य नहीं है। ऐसे अधिकांश गांव के 7 वीसीएल के केस विभिन्न अदालतों में विचाराधीन पड़े हैं।

पंचायत विभाग ने जारी किया नोटिस

बता दें कि शामलात देह व अन्य चरान्द भूमि संबंधित ग्राम पंचायत में निहित करती है और उसकी रक्षा करना संबंधित ग्राम पंचायत व शासकीय अधिकारियों एवं कर्मचारियों का दायित्व है। ऐसी भूमि से नाजायज कब्जे हटवाने के लिए समय-समय पर निर्देश जारी किए जाते रहे हैं।

माननीय उच्चतम न्यायालय एवं उच्च न्यायालय द्वारा भी गांवों से नाजायज कब्जे हटवाने से संबंधित नीति बनाने व कठोर कदम उठाए जाने बारे निर्देश दिए जाते रहे हैं, लेकिन इन सबके बावजूद पंचायतों में निहित भूमि को पूर्णतः कब्जा मुक्त नहीं करवाया

जा सका है। ऐसे में आवश्यक हो जाता है कि संबंधित संस्था अर्थात् ग्राम पंचायत या जिन अधिकारियों को हरियाणा ग्राम शामलात भूमि (विनियमन) अधिनियम, 1961 के अन्तर्गत अधिकृत किया गया है। इसका कर्तव्य है कि यह अपने अधिकार क्षेत्र में आने वाली पंचायतों की भूमि को नाजायज कब्जों से मुक्त करवाएं।

सरकार के इस आदेश के बाद प्रत्येक गांव में लगभग सैकड़ों एकड़ भूमि से नाजायज कब्जे हटाने की संभावना बन गई है। ग्राम शामलात भूमि (विनियमन) अधिनियम, 1961 की धारा 7 में प्रावधान है कि संबंधित ग्राम पंचायत, कोई भी ग्रामवासी, समाज शिक्षा एवं पंचायत अधिकारी तथा खण्ड विकास एवं पंचायत अधिकारी पंचायतों में निहित शामलात भूमि से नाजायज कब्जा हटवाने के लिए सहायक कलेक्टर कलेक्टर प्रथम श्रेणी के

नाजायज कब्जित व्यक्ति के विरुद्ध 2 वर्ष के कारावास की सजा

धारा 7(5) के अनुसार नाजायज कब्जित व्यक्ति के विरुद्ध अपराधिक मामला भी दर्ज किया जा सकता है जिसमें उसे 2 वर्ष के कारावास की सजा हो सकती है। धारा 7.7 (1) तथा 7 (2) में दिए गए प्रावधानों को तत्पर संदर्भ के लिए उद्धृत किया जाता है।

गांव में अधिकार क्षेत्र रखने वाले प्रथम श्रेणी के सहायक कलेक्टर या तो स्वप्रेरणा से या पंचायत या गांव के निवासी या सामाजिक शिक्षा के खंड विकास और पंचायत अधिकारी और पंचायत अधिकारी या किसी अन्य अधिकारी द्वारा किए गए आवेदन पर कार्रवाई कर सकते हैं।

समक्ष आवेदन प्रस्तुत कर सकता है, जिस पर सहायक कलेक्टर प्रथम श्रेणी का कर्तव्य बनता है कि उस आवेदन पत्र का निर्णय करते हुए यदि कोई व्यक्ति विशेष नाजायज कब्जित पाया जाता है तो उसे बेदखल करके पंचायत को भूमि का कब्जा दिलावाएं।

क्या कहते हैं बीडीपीओ

इस संदर्भ में बीडीपीओ अरुण कुमार ने बताया कि उनकी ओर से कोर्ट के आदेश पर हाल ही में कई गांवों से अवैध कब्जे हटाए गए हैं। अवैध कब्जे हटाने के बाद गांव के रास्ते चौड़े व खुले नजर आएंगे। वहीं कृषि एवं बंजर की जमीन भी खुली दिखाई देगी।

अगले 3 महीने जनसंपर्क व जनता के मुद्दों के लिए संघर्ष ही कांग्रेस का एकसूत्री कार्यक्रम

लोकसभा में हाफ करने के बाद विधानसभा से बीजेपी को साफ करने का मिशन : हुड्डा

6000 पेंशन, ओपीएस, दो लाख पक्की नौकरी, 100 गज के प्लॉट, 300 यूनिट मुफ्त बिजली देगी कांग्रेस : हुड्डा

कांग्रेस ने हरियाणा को बनाया विकास में नंबर वन, बीजेपी ने बनाया क्राइम स्टेट : हुड्डा

अहीरवाल से बोट लेकर हमेशा बीजेपी ने दिया इलाके को धोखा : चौ. उदयभान

अग्निवीर योजना लागू करके बीजेपी ने किया अहीरवाल के युवाओं के भविष्य से खिलवाड़ : चौ. उदयभान

हरिभूमि न्यूज़ ►► नारनौल

लोकसभा चुनाव में बीजेपी को हाफ करने के बाद कांग्रेस ने प्रदेश से बीजेपी को पूरी तरह साफ करने का मिशन शुरू कर दिया है। जबतक ये मिशन पूरा नहीं होगा, कांग्रेस का एक भी नेता व कार्यकर्ता घर नहीं बैठेगा। अगले तीन महीने सिर्फ और सिर्फ जनसंपर्क और जनता के मुद्दों के लिए संघर्ष ही हमारा एकसूत्री कार्यक्रम है।

ये कहना है पूर्व मुख्यमंत्री और नेता प्रतिपक्ष भूपेंद्र सिंह हुड्डा का। हुड्डा रविवार नारनौल के सीएल फार्म हाउस में धन्यवाद कार्यक्रमों सम्मेलन को संबोधित करने यहां पहुंचे थे। इस दौरान हरियाणा कांग्रेस अध्यक्ष चौधरी उदयभान, लोकसभा प्रत्याशी रहे राव दानसिंह और पार्टी के तमाम वरिष्ठ नेताओं के साथ हजारों की तादाद में कार्यकर्ता मौजूद रहे।



नारनौल। पूर्व सीएम हुड्डा के सामने चुनाव लड़ने के दावेदारों के समर्थक शक्ति प्रदर्शन करते हुए।

भूपेंद्र सिंह हुड्डा ने कहा कि 10 साल बीजेपी ने अहीरवाल की भयंकर अनदेखी की है। विकास कार्यों से लेकर पानी तक हर मसले पर बीजेपी ने इलाके की मांगों को नजरअंदाज किया है। हुड्डा ने कहा कि बीजेपी ने विकास में नंबर वन रहे हरियाणा को क्राइम स्टेट बनाकर रख दिया है। बदमाश इतने बेवकूफ हो चुके हैं कि वो जिससे मर्जी फिरोती मांगते हैं और जिसको मर्जी गोली मार देते हैं। हुड्डा ने ऐलान किया कि कांग्रेस सरकार बनने पर हरेक बुजुर्ग को 6000 रुपये पेंशन दी जाएगी। कर्मचारियों को पुरानी पेंशन स्कीम का लाभ मिलेगी।

जनता को महंगाई से राहत देने के लिए 300 यूनिट मुफ्त बिजली और 500 में गैस सिलेंडर दिए जाएंगे। बीजेपी ने प्रदेश के

युवाओं को बेरोजगारी और भर्ती घोटालों के अंधकार में धकेल दिया है। उन्हें वहां से निकालने के लिए खाली पड़े दो लाख से ज्यादा पदों पर पक्की भर्तियां की जाएंगी। पेपर लीक और भर्ती माफिया का सफाया करके योग्यता अनुसार मेरिट के आधार पर साफ-सुथरी भर्तियां की जाएंगी। हरियाणा में भी राजस्थान की कांग्रेस सरकार की तर्ज पर 25 लाख रुपये के स्वास्थ्य बीमा की योजना लागू की जाएगी।

भूपेंद्र सिंह हुड्डा ने कहा कि कांग्रेस की जिन कल्याणकारी योजना को बीजेपी ने बंद कर दिया था, उन्हें फिर से शुरू करते हुए गरीब, एससी और ओबीसी परिवारों को 100-100 गज के मुफ्त प्लॉट और उसपर दो कमरे के मकान दिए जाएंगे। साथ ही पिछड़ा

राव इंद्रजीत सिंह पर कसा तंज

इस दौरान चौधरी उदयभान ने कहा कि बीजेपी ने अहीरवाल से बोट लेकर हमेशा उसे धोखा दिया है। अहीरवाल के एक बड़े नेता 10 साल पहले मुख्यमंत्री बनने की चाह में कांग्रेस छोड़कर बीजेपी में गए थे, लेकिन आज बीजेपी में जाकर ना सीएम बन पाए और ना ही कैबिनेट में। बीजेपी ने उन्हें पूरी तरह हाशिए पर धकेल रखा है और भविष्य की उम्मीदों को भी धुंमिल कर दिया है। अब अमित शाह ने भी ऐलान कर दिया है कि बीजेपी के मुख्यमंत्री उम्मीदवार तो नायब नहीं ही रहेंगे।

वर्ग को आरक्षण का पूर्ण लाभ देने के लिए क्रीमी लेयर की लिमिट को आठ से बढ़ाकर 10 लाख किया जाएगा। बीजेपी ने लिमिट को आठ लाख से घटाकर छह लाख किया था, जिससे ओबीसी वर्ग का आरक्षण लगभग खत्म हो गया।

यह रहे मौजूद

कार्यक्रम में महेंद्रगढ़ विधायक राव दानसिंह, पूर्व स्वास्थ्य मंत्री नरेंद्र राव, पूर्व सीपीएस अनिता यादव, पूर्व विधायक राधेश्याम शर्मा, संपर्क एसोसिएशन के प्रधान अतेंद्र यादव, सेवानिवृत्त जज राकेश यादव, सृजन यादव, संजय पटीकरा, रिटायर्ड आईएसएस विनय यादव, वरिष्ठ नेता सत्यपाल दहिया, शीशराम एडवोकेट, प्रदीप यादव, विनोद भील सहित अनेक नेता मौजूद रहे।

34 पदों के लिए 17,727 रिक्तियों पर होगी भर्ती

इन पदों में ग्रुप-बी के तहत असिस्टेंट सेक्शन ऑफिसर, इंस्पेक्टर सेंट्रल एक्साइज, इंस्पेक्टर प्रिवेटिव ऑफिसर, इंस्पेक्टर एग्जामिनेटर, असिस्टेंट इनफार्मेशन ऑफिसर, सीबीआई और एनआइए में सब इंस्पेक्टर, नारकोटिक्स ब्यूरो में सब इंस्पेक्टर, टैक्स असिस्टेंट और ग्रुप-सी के तहत आइटी, अकाउंटेंट, टैक्स असिस्टेंट सहित कुल 34 पदों के लिए 17,727 संभावित रिक्तियों पर भर्ती होगी। आवेदन के लिए उम्र सीमा 18 से 32 वर्ष निर्धारित है। एससी-एसटी, ओबीसी और दिव्यांग श्रेणी के उम्मीदवारों को उम्र सीमा में छूट दी गई है। ग्रुप-बी और सी पदों पर मान्यता प्राप्त संस्थान से स्नातक डिग्री लेने वाले अभ्यर्थी आवेदन कर सकते हैं। सीजीएल टियर-1 परीक्षा सितंबर-अक्टूबर में और टियर-2 परीक्षा दिसंबर में होगी। टियर-1 परीक्षा 200 अंकों की होगी। इसमें 100 प्रश्न होंगे। जनरल इटैलीजेन्स एंड रीजनिंग, जनरल अवेयरनेस, क्वॉंटिटेटिव एप्टीट्यूड, इंग्लिश कॉम्प्रीहेंशन में 25-25 प्रश्न होंगे। वालंट उत्तर पर आधा नंबर काटा जाएगा।



महेंद्रगढ़। हरियाणा केंद्रीय विश्वविद्यालय।

फोटो: हरिभूमि

हकैवि को आईआईआरएफ रैंकिंग में मिला 26वां स्थान

हरिभूमि न्यूज़ ►► महेंद्रगढ़

हरियाणा केंद्रीय विश्वविद्यालय को आईआईआरएफ रैंकिंग 2024 में देश के शीर्ष 50 केंद्रीय विश्वविद्यालयों में 26वां स्थान मिला है। विश्वविद्यालय कुलपति प्रो. टंकेश्वर कुमार ने इस उपलब्धि पर हर्ष व्यक्त करते हुए सभी सहभागियों को बधाई दी और उनके सहयोग के लिए उनका आभार व्यक्त किया। कुलपति प्रो. टंकेश्वर कुमार ने कहा कि विश्वविद्यालय को यह रैंक विश्वविद्यालय के प्लेसमेंट, अध्ययन-अध्यापन संसाधनों के विकास,

अनुसंधान आदि के आधार पर दिया गया है। उन्होंने कहा कि हम विद्यार्थियों के समग्र विकास के लिए प्रतिबद्ध हैं। कुलपति ने सभी सहभागियों को इस उपलब्धि के लिए बधाई देते हुए कहा कि विश्वविद्यालय अपनी शैक्षणिक गतिविधियों में विभिन्न मोर्चों पर गुणवत्ता को और बढ़ाने तथा बनाए रखने के लिए लगातार प्रयासरत है। विश्वविद्यालय कुलपति ने इस सफलता के लिए अधिकारियों, अधिष्ठाताओं, विभागाध्यक्षों, संकाय सदस्यों, कर्मचारियों, विद्यार्थियों व सहभागियों का उनके सहयोग के लिए आभार व्यक्त किया।



- विनोबा भावे

डर रखने से हम अपनी जिंदगी को बढ़ा तो नहीं सकते. डर रखने से बस इतना होता है कि हम ईश्वर को भूल जाते हैं, इंसानियत को भूल जाते हैं ऐसे देश को छोड़ देना चाहिए जहाँ धन तो है लेकिन सम्मान नहीं

गतांक से आगे

भगवान की मूर्ति के सामने हाथ जोड़े वैभव अपने मन की पीड़ा को मौन हो व्यक्त कर रहा था। शरीर में थकान उसे भी महसूस हो रही थी लेकिन वह खुद पर नियंत्रण रखे थे। रात भी जाने कितनी लम्बी थी जो सरक ही नहीं रही थी। वह कृति के कमरे के बाहर दरवाजे पर टैक लगातार जमीन पर बैठ जाता है। नींद उसे अपने आगोश में ले दुनिया के झंझटों से दूर ले जाती है।



कहानी दिव्या शर्मा

कृति ने चाय को गले से उतारा और स्टीम लेने लगी। वैभव वहीं खड़ा था। 'तुम जाओ... बीमार हो जाओगे... जाओ प्लीज।' कृति ने जोर देकर कहा। 'मैं ठीक हूँ। सुबह कोरोना का टेस्ट होगा हमारा। तुम रिलेक्स रहना कृति।' वैभव उसे समझाते हुए बोला। कृति ने हँसि हिलिया। थोड़ी देर में वह फिर से सो गई। कोरोना के लक्षण अभी इतने नहीं दिखाई दे रहे थे, लेकिन वैभव डर गया। कृति के मायके फोन कर खबर देने के बाद वैभव ने सारे घर को सेनिटाइज किया। चाय का कप लेकर कृति के कमरे के बाहर ही बैठ गया। कृति बीच बीच में खौंस रही थी और बेचैनी से अपने सीने को रगड़ रही थी। अस्पताल ले जाना खतरनाक था, क्योंकि अस्पताल से आती मीत की खबरों ने दहशत मचा रखी थी। वैभव की आँखों में नींद नहीं थी। वह एकटक कृति को देख रहा था। कृति बार बार अपनी गर्दन पर हाथ फेर रही थी। बाहर फैला काला स्याह सन्नाटा कोरोना के साथ मिलकर सबके दिलों से खेल रहा था जैसे 'पा...पानी' कृति के होंठे बुदबुदाए। वैभव भांगकर फ्लास्क में से गुनगुना पानी निकाल कर कृति के होंठों से लगा देता है। लिटाकर टैम्पेचर लेता है। बुखार कुछ कम हुआ था, लेकिन



शक का संक्रमण

अब भी एक सौ दो पर अटका था। भगवान की मूर्ति के सामने हाथ जोड़े वैभव अपने मन की पीड़ा को मौन हो व्यक्त कर रहा था। शरीर में थकान उसे भी महसूस हो रही थी लेकिन वह खुद पर नियंत्रण रखे थे। रात भी जाने कितनी लम्बी थी जो सरक ही नहीं रही थी। वह कृति के कमरे के बाहर दरवाजे पर टैक लगातार जमीन पर बैठ जाता है। धीरे धीरे नींद उसे अपने आगोश में ले दुनिया के झंझटों से दूर ले जाती है। रात अब भी जाग रही थी। स्याह काले सन्नाटे के साथ बीच बीच में पुलिस की गाड़ी की आवाज सुन यह सन्नाटा कहीं दुबक जाता, लेकिन गाड़ी के गुजरते ही बेशर्मा से ठठकर हँस पड़ता। शहर के घरों में कैद जिन्दगियाँ एक दूसरे से दूरी बनाएँ एक दूसरे की सलामती की दुआएँ कर रही थी। कोरोना ने लोगों के पैरों को तोड़ दिया था जैसे वह अपने पैरों की रफ्तार थाम चुके थे, लेकिन दिमाग में चलते विचार भविष्य के अंधकार को दिखा रहे थे। सूरज अपने समय पर उगा। खिड़की से आती सूरज की रोशनी कृति के चेहरे पर पड़ने लगी। वह नींद से जाग जाती है। शरीर में टूटन थी। सहारा ले बिस्तर से उठती है और बाथरूम में घुस जाती है। वैभव दरवाजे के पास ही जमीन पर बेखबर सो रहा था। बाथरूम

से बाहर आकर कृति की नजर जमीन पर लेते वैभव पर पड़ती है। वह कसमसा कर रह जाती है। अपने शरीर में दो कदम चलने की हिम्मत भी कृति से नहीं हो रही थी। साँस लेने में उसे तकलीफ होने लगी। वह वैभव को बुलाना चाहती थी, लेकिन खौंसी के तेज उफान से यह नहीं हो सकता था। उसके खौंसे की आवाज से वैभव की नींद टूट जाती है वह हड़बड़ा कर उठता है और देखता है कि कृति बिस्तर पर सिकुड़ कर लेटी हुई है। वह अपने मुँह पर माँस्क ठीक करता है और उसके पास जाकर उसे सीधा करता है। कृति गले में रुकावट का इशारा करती है। वैभव गुनगुना पानी उसके गले में उतार देता है। कृति को राहत महसूस होती है। वैभव की घबराहट कृति के लिए बढ़ती जा रही थी। वह लगातार व्हाट्सएप पर ऑक्सीजन सिलेंडर के इंतजाम के लिए मैसेज कर रहा था। ऑक्सीमीटर ऑर्डर कर वैभव कोरोना हेल्थलाइन सेंटर में कॉल कर कृति की स्थिति बताता है। वहाँ से वैभव को कुछ निर्देश मिलते हैं। कोरोना टेस्ट के लिए पीपीई किट पहने दो लोग आएँ और उनका सैम्पल ले गए। मीत का भय कैसे माँस्क को शून्य कर देता है यह वैभव और कृति महसूस कर रहे थे। बिस्तर पर पड़ी कृति वैभव की उसके लिए चिंता साफ महसूस कर रही थी। प्यार जो स्याही सोखते की तरह कहीं सारी भावनाओं को सोख रहा था

एक बार फिर वापस तरल होने लगा। घर के काम और कृति की देखभाल में वैभव भूल गया था कि कृति उसके साथ बस कुछ दिनों के लिए है। ऑक्सीमीटर से रोज ऑक्सीजन नापने से लेकर कृति को नहलाने तक का काम वैभव कर

रहे हो। मेरे लिए अपनी नींद खो रहे हो। मरने देते मुझे।' कृति की आवाज में दर्द था। 'प्यार करता हूँ तुमसे। तुम्हारे लिए तो जान भी दे सकता हूँ।' वैभव न कहा। 'तो क्यों नहीं मुझे रोक लेते।' सुबकते हुए

'नफरत! तुम...तुम...वो मेघना...मैंने तुम्हें उसके साथ...तुमने मुझे धोखा क्यों दिया वैभव?' तड़प उठी कृति। 'मैं तुम्हें धोखा देने की कल्पना भी नहीं कर सकता। उस रात मेघना को अस्थमा का अटैक आया था। मैं सिर्फ उसे गोद में उठाकर पार्किंग में कार में बिठा रहा था, लेकिन तुमने यही देख मुझ पर शक किया। मेघना को भी अपराधी बना दिया जबकि उस समय खतरे में थी।' वैभव एक साँस में बोल गया।

रहा था और कृति उसके प्रेम को धीरे धीरे पी रही थी। मन में अजीब सी ग्लानि महसूस कर कृति अक्सर रो देती लेकिन वैभव के सामने सामान्य बनी रहती। कृति तकलीफ में थी। मन से भी और शरीर से भी, लेकिन उसके अपनों ने उससे दूरी ही रखी। शायद भय था कि कहीं कृति उनसे कोई मदद न माँग ले। वैभव कोरोना को लेकर ऑनलाइन सर्च करता रहता। कृति के इलाज के साथ सावधानी और उसकी डाइट पर वैभव कोई लापरवाही नहीं करना चाहता था। दिन बीत रहे थे और कृति तेजी से रिकवर कर रही थी, लेकिन कमजोरी इतनी थी कि वह खुद के काम करने में भी सक्षम महसूस नहीं कर रही थी। बॉलकनी में कुर्सी पर बैठी कृति शहर के सन्नाटे को महसूस कर रही थी। आस पास के पलैट्स की बॉलकनी के दरवाजे कस कर बंद पड़े थे। शायद सबको उसका कोरोना पॉजिटिव होना पता चल गया था। इंसानों के बीच आई यह दूरी कितनी पीड़ादायक थी। वह अपने ख्यालों में खोई थी कि रसोई से आती तेज आवाज से उसका ध्यान भंग हुआ। वह दीवार का सहारा लेकर कमरे से बाहर निकली। रसोई में वैभव अपना हाथ झटक रहा था। फर्श पर दूध का बरतन पड़ा था जिसमें से भाग उठ रही थी। मालरा समझते उसे देर न लगी वह बेचैनी से चिल्लाई, 'वैभव ठंडा पानी डालो हाथ पर. जल्दी करो वैभव!' 'ठीक है...लेकिन तुम जाओ आराम करो परेशान न हो।' वैभव ने फ्रीज खोलते हुए कहा। 'अभी भी मेरी चिंता कर लो! ठीक हूँ मैं. अपना हाथ दिखाओ।' वह चिल्लाई, 'वैभव का हाथ लाल हो गया था। 'क्या किया तुमने ये! हाथ से बरतन उठा रहे थे क्या? बरतन गरम है यह तो देख लेते।' कृति गुस्से से बोली। 'मेरी चिंता मत करो.वैसे भी अकले ही रहना है मुझे।' अपनी हथेली को कृति की हथेलियों से छुड़ाकर वह बोला। 'तो तुम क्यों चिंता कर रहे थे मेरी! रातदिन मेरे लिए दौड़

कृति बोली। 'मैंने तो कभी तुमसे दूर होने की कल्पना नहीं की. तुम ही मुझसे नफरत करती हो!' वैभव रसोई के फर्श पर बैठ गया। 'नफरत! तुम...तुम...वो मेघना...मैंने तुम्हें उसके साथ...तुमने मुझे धोखा क्यों दिया वैभव?' तड़प उठी कृति। 'मैं तुम्हें धोखा देने की कल्पना भी नहीं कर सकता। उस रात मेघना को अस्थमा का अटैक आया था। मैं सिर्फ उसे गोद में उठाकर पार्किंग में कार में बिठा रहा था, लेकिन तुमने सिर्फ यही देख मुझ पर शक किया। मेघना को भी अपराधी बना दिया जबकि उस समय खतरे में थी।' वैभव एक साँस में बोल गया।

कृति खामोश हो नीचे बैठ गई। उसकी आँखों से बहता पानी अपनी गलती का एहसास करा रहा था। वैभव उसके गालों पर आँसू देख परेशान हो गया। 'तुम रो क्यों रही हो कृति! देखो अभी तुम्हारी तबीयत पूरी तरह ठीक नहीं। साँस लेने में दिक्कत हो जायेगी।' वैभव बोला। 'कुछ नहीं होगा मुझे। इस कोरोना संक्रमण ने मेरे शक उसका ध्यान भंग हुआ। वह दीवार का सहारा लेकर कमरे से बाहर निकली। रसोई में वैभव अपना हाथ झटक रहा था। फर्श पर दूध का बरतन पड़ा था जिसमें से भाग उठ रही थी। मालरा समझते उसे देर न लगी वह बेचैनी से चिल्लाई, 'वैभव ठंडा पानी डालो हाथ पर. जल्दी करो वैभव!' 'ठीक है...लेकिन तुम जाओ आराम करो परेशान न हो।' वैभव ने फ्रीज खोलते हुए कहा। 'अभी भी मेरी चिंता कर लो! ठीक हूँ मैं. अपना हाथ दिखाओ।' वह चिल्लाई, 'वैभव का हाथ लाल हो गया था। 'क्या किया तुमने ये! हाथ से बरतन उठा रहे थे क्या? बरतन गरम है यह तो देख लेते।' कृति गुस्से से बोली। 'मेरी चिंता मत करो.वैसे भी अकले ही रहना है मुझे।' अपनी हथेली को कृति की हथेलियों से छुड़ाकर वह बोला। 'तो तुम क्यों चिंता कर रहे थे मेरी! रातदिन मेरे लिए दौड़

कृति बोली। 'मैंने तो कभी तुमसे दूर होने की कल्पना नहीं की. तुम ही मुझसे नफरत करती हो!' वैभव रसोई के फर्श पर बैठ गया। 'नफरत! तुम...तुम...वो मेघना...मैंने तुम्हें उसके साथ...तुमने मुझे धोखा क्यों दिया वैभव?' तड़प उठी कृति। 'मैं तुम्हें धोखा देने की कल्पना भी नहीं कर सकता। उस रात मेघना को अस्थमा का अटैक आया था। मैं सिर्फ उसे गोद में उठाकर पार्किंग में कार में बिठा रहा था, लेकिन तुमने सिर्फ यही देख मुझ पर शक किया। मेघना को भी अपराधी बना दिया जबकि उस समय खतरे में थी।' वैभव एक साँस में बोल गया।

रागणी महेंद्र सिंह बिलोटिया



झूठे कपट छल बेईमानी तो हर मानस लावार मिले किन्न किन्न ते बच पावोगे सबके हाथ कटार मिले

राजनीति में झूठे नेता बैठे हैं दरबारों में प्रजा हित प्रस्ताव गलत जाते अखबारों में नकली चीज खजानों में,असली पर तक्रार मिले किन्न किन्न ते बच पावोगे सबके हाथ कटार मिले

मन्दिर अन्दर भगवान बगो देखे पुजारी इंट देव से ज्यादा देखों चेली लाग प्यारी सरसंग के म्हर रहें जाव कुंवारी सब तरह सिंगार मिले किन्न किन्न ते बच पावोगे सबके हाथ कटार मिले

कपटी तो सरपंच बेईमानी सब पंच बचो चन्द करके खा जाते कई तरह के मंच बघो ये डिन्नर कहीं लंच बघो ना खागे लायक आहार मिले किन्न किन्न ते बच पावोगे सबके हाथ कटार मिले

कुत्ते केसा सुभा आदमी काटण खातर दौड़ सास ससुर देवर जेट का आज बहु, रिस्तर फौड महेन्द्र सिंह रागणी जोड़ बिलोट भण्डार मिले किन्न किन्न ते बच पावोगे सबके हाथ कटार मिले

कविता मनीषा मंजरी



वियोग

ये कालिमा कैसी हो, जिसमें तारे भी मिलीं हो गए हैं, अंधेरा है ये अंतःरिक्ष का या दीये मन के बुझ गए हैं। इन्द्रधनुष है ये कैसा, रंग जिसके मिट गए हैं, रंगहीनता है ये आकाश की, या शरीरों आँखों से छीन गए हैं। अम्बर है ये कैसा, विस्मृतता पर जिसके पहरे लग गए हैं। संक्षिप्तता है ये नीलाम्बर की, या सपने खुद में सिमट गए हैं। गहराई है ये कैसी, जिसमें सागर उथल गए हैं, छिछलापण है ये समंदर का या, बर्द पलकों से टपक गए हैं। ये खामोशी कैसी है, जिसमें शोर सारे हीं धम गए हैं, शून्यता है ये ब्रह्माण्ड की, या निःशब्दता से होठ सिल गए हैं। ये मेने हैं कैसे, जिसमें एकाकी व्यक्तित्व भटक गए हैं, अभाव है ये भीड़ का या, दलदल में तन्हाई के रूह धंस गए हैं। ये खेल है कैसा, जिसमें पराजित से हो गए हैं, बेवफाई है ये मोहरों की, ये भाव विजय के हमसे मुकट गए हैं। ये आठमभाग है कैसी, जिसमें कदम ठहर गए हैं, ठहराव है ये साफर का या, विरक्त शक्तिस्थल से हम हो गए हैं। ये विरह है कैसा, जिसमें चेहरे तक बादलों के हो गए हैं, इंतजार है ये अजंत का या अनन्तरता में यादों की हम बिखर गए हैं।

व्यक्तिगत परिचय

नाम: राजश्री गौड़
जन्मतिथि: 24 नवम्बर, 1956
जन्म स्थान: हथौल, जिला पलवल (हरियाणा)
शिक्षा: बीए, बीएड (हिंदू गर्ल्स कॉलेज सोनीपत)
सम्प्रति: समाज सेवा, स्वतंत्र लेखन
संपर्क: सेक्टर-15, सोनीपत हरियाणा।

मैगजीन में उनकी कविता छपीं, जबकि भोपाल से प्रकाशित एक अखबार में 20 जनवरी 1984 को गणतंत्र दिवस परिशिष्ट में उनकी कविता छपी तो उनका आत्मविश्वास बढ़ना स्वाभाविक था, लेकिन नवंबर 1978 में विवाह के बाद परिवार की जिम्मेदारी सवैपरि रही और लेखन नगण्य हो गया। बाद में पति व बच्चों के प्रोत्साहित करने पर फिर लेखन कार्य ही शुरु नहीं किया, बल्कि कुछ सामाजिक संस्थाओं से भी जुड़ गई। राजश्री गौड़ का आधुनिक युग में हिन्दी साहित्य के महत्त्व और उपयोगिता को लेकर कहना है कि आरंभ में जहां पद्यात्मक शैली में साहित्य की रचनाएँ की गईं, जिसके बाद बदलते समय-काल के अनुरार काव्य, गद्य में कहानी, एकांकी, लेख, उपन्यास लघुकथा और राष्ट्रवादी रचनाओं में राजनीतिक प्रभाव नजर आने लगा है। इसके बावजूद आज भी स्वस्थ साहित्य का विशेष स्थान है और रहेगा। इसका कारण है कि साहित्य की महत्ता को नकारा नहीं जा सकता, क्योंकि साहित्य समाज का दर्पण और पथ-प्रदर्शक भी है। बेशक आज साहित्यिक पुस्तकें कम पढ़ी जाती हैं, लेकिन पाठक कम नहीं हैं। इस इंटरनेट और सोशल मीडिया के युग में अपनी पसंद से पाठक ऑनलाइन साहित्य पढ़ते हैं, जो सामाजिक दृष्टि से सकारात्मक पहलु है। यह भी सच है कि सोशल साइट्स पर साहित्य के अलावा देश दुनिया की बहुत सारी चीजें, मिल जाती हैं। इस आधुनिकीकरण की दौड़ में संस्कृति और संस्कारों में कमी होती नजर आ रही है। इसलिए आज की युवा पीढ़ी को साहित्य के प्रति स्कूल व कालेज स्तर पर भी प्रेरित करने की च्यत्ता जरूरत है।

कहानी रविंद्र बत्रा



दस रुपये

सब्जी लेने जैसे ही रमन उस मार्केट में पहुंचा, देखा एक पहलवान टाइप लड़का एक सब्जी वाले की रेहड़ी को उलटाने की कोशिश कर रहा था। सब्जीवाला भी उसे चुनौती देते हुए कह रहा था, उल्टा दो, सड़क के बीच में उल्टा दो। रेहड़ी पर आलू, प्याज और टमाटर थे। जाहिर है रेहड़ी के उलटने से काफी नुकसान होना था। दोनों का अहम अपनी चरम सीमा पर था। पहलवान लगभग रेहड़ी को उलटाने ही वाला था। रमन आमतौर पर दब्बू किस्म का आदमी था बस अपने काम से काम रखना। जहां बच सके, दो पैसे बचाया। कभी-कभी वह एक कप चाय भी इसलिए नहीं पीता था, कि दस रुपये बच जायेंगे और बच्चों के काम आएंगे, पर पता नहीं क्या सोचकर रमन एक क्षण के लिए वहां खड़ा हो गया। अपने कमजोर शरीर और पहलवान की कद-काठी से डरते-डरते भी, उसका हाथ पकड़ लिया और बोला, 'मुझे तुमसे बात करनी है।' पहलवान थोड़ी अकड़ दिखाते हुए बोला, 'यही बताओ, जो बताना है।' रमन उसके कान के पास जाकर धीरे से बोला, 'क्यों किसी गरीब आदमी की आह लेते हो। क्या बात हो गई। इसमें कोई गलती की है तो मैं इसकी तरफ से माफी मांगता हूँ।' पहलवान बोला, 'मुझसे बदमतीसी से बात कर रहा था। एक तो मेरी दुकान के आगे रेहड़ी लगाई हुई है, ऊपर से दस रुपये कम करने के लिए कहा तो बकवास भी कर रहा है।' रमन बोला, 'मैं इसकी तरफ से माफी मांगता हूँ, कोई बात नहीं। गरीब आदमी है। उसकी बहुआ मत लो।' पहलवान के कान में बात करते हुए रमन ने महसूस कर लिया, उसने शराब भी पी रखी है। एक पहलवान ऊपर से शराब का उन्माद। उलझने में पिटने का खतरा भी हो सकता था। रमन ने शर्मा की बचत से कहा, 'भैया ऐसा करो इसकी दुकान के आगे से रेहड़ी हटा लो। मैं कहीं और लगवा देता हूँ।' रमन उसकी सब्जी की रेहड़ी को पीछे कर रहा था, तभी पहलवान ने इशारे से रमन को अपने पास बुलाया। रमन के सारे शरीर में किसी अनहोनी की आशंका से सिरहन दौड़ गई। रमन जैसे ही उसके पास पहुंचा वह पहलवान उसकी तरफ थोड़ा झुकते हुए बोला, 'मेरा सामान उसके पास तुला पड़ा है। यह लो। सौ रुपये वह अस्सी मांग रहा है, मैं साठ कह रहा हूँ। जितने ले दे देना।' रमन ने रेहड़ी वाले से पूछा, 'कितने का सामान है बोला अस्सी का है, सत्तर दे दो।' रमन बोला, 'वह साठ कह रहा है, आप साठ ही काट लो। पामल साल लंग रहा है, शराब भी पी रखी है। अगर आपको घाटा हो रहा है तो दस रुपये मुझसे ले लेना।' रेहड़ी वाले ने साठ रुपये काटकर बाकी पैसे रमन को लौटा दिए। रमन ने सब्जी की थैलियाँ और पैसे लिए और पहलवान को पकड़ा दिए। अचानक वह पहलवान रमन के पैरों की तरफ झुक गया और पैर धूते हुए बोला 'सारी'। अचानक हुई इस घटना से अर्चभित रमन की आँखें भीग गईं। इधर इस दौरान इस सब्जी वाले की रेहड़ी की जगह पर किसी अन्य रेहड़ी वाले ने अपनी रेहड़ी लगा ली। रमन ने उससे अनुरोध किया, 'भैया आप रेहड़ी को थोड़ी परे कर लो, इसको यहाँ लगाने दो। इसकी रेहड़ी यही लगी हुई थी। झगड़ा हो रहा था तो मैंने इसे पीछे करवाया था।' हालांकि वहां दोनों रेहड़ियों की जगह बन सकती थी, लेकिन अब आया रेहड़ी वाला, अपनी रेहड़ी को साइड में करने को तैयार नहीं था। तभी थोड़ी दूर खड़ा हुआ पहलवान आया और इस नए रेहड़ी वाले को बोला, 'अबे! उसको रेहड़ी लगाने दे यहां। मैंने हटवाई थी। यह मेरी दुकान के आगे की जगह है। यह कहते-कहते उसने खुद ही अपने हाथों से उसकी रेहड़ी को वहां जगह बनाकर लगा दिया। पहलवान के जाने के बाद रमन ने सब्जी वाले से कहा, 'मुझे एक किलो आलू दे दो और सुनो अगर तुम्हें घाटा हुआ है तो मेरे पैसेो में से दस रुपये काट लो।' सब्जी वाले ने आलू दिए और रमन के पैसों में से दस रुपये च्यत्ता काट लिए। जब रमन घर की तरफ जा रहा था उसके मन में अजीब सा द्वंद था। एक पहलवान था, जो अपनी गलती मान कर उसके पैर छूकर गया था। एक सब्जी वाला था, जिसकी रेहड़ी पलटने से रमन ने बचाया था और जिसने एक बार भी यह नहीं कहा कि यह दस रुपये रहने दो, जो आप अपनी जेब से दे रहे हो। कौन सही था, कौन गलत फैसला करना बहुत मुश्किल था।

साहित्य की महत्ता को नकारा नहीं जा सकता, क्योंकि साहित्य पथ-प्रदर्शक भी है। आज साहित्यिक पुस्तकें कम पढ़ी जाती हैं। इंटरनेट और सोशल मीडिया के युग में अपनी पसंद से पाठक ऑनलाइन साहित्य पढ़ते हैं, जो सामाजिक दृष्टि से सकारात्मक पहलु है।

साक्षात्कार ओ.पी. पाल

साहित्यकार अपनी विभिन्न विधाओं से समाज को नई दिशा देते आ रहे हैं। गद्य व पद्य दोनों ही शैलियों में साहित्य सृजन करने वाले साहित्यकारों में हर किसी लेखक का ध्येय यही है कि उनकी रचनाएं समाजिक बुराइयों को उजागर करके समाज में सकारात्मक ऊर्जा का संचार करें। सामाजिक रीति रिवाज और संस्कृति के साथ संस्कारों को संजोने वाले ऐसे साहित्यकार और लेखकों में हरियाणा की महिला रचनाकार भी पीछे नहीं हैं। ऐसी ही महिला साहित्यकार राजश्री गौड़ भी सामाजिक सरोकारों से जुड़े मुद्दों पर अपने रचना संसार को आगे बढ़ाने में जुटी हैं। रचनाकार और कवयित्री राजश्री गौड़ ने अपने साहित्यिक सफर को लेकर हरिभूमि संवाददाता से हुई बातचीत के दौरान कई ऐसे पहलुओं का जिक्र किया है, जिससे साहित्य के बिना सामाजिक संरचना अधूरी है। राजश्री का जन्म पलवल जिले की तहसील हथौल में 24 नवम्बर, 1956 को एक शिक्षित और समृद्ध परिवार प. चिन्तामणि पाराशर व जय देवी के घर में हुआ। उनके बाल्यकाल के दौरान ही उनका संयुक्त परिवार सोनीपत में आकर बस गया, इसलिए उनकी पूरी शिक्षा दीक्षा सोनीपत में ही हुई। उनके पिता कुरुती, कबड्डी व वालीबॉल के खिलाड़ी थे, लेकिन दादा के देहावसान के कारण उन्हें पैतृक काम च्वैलरी और जवाहरात का बिजनेस संभालना पड़ा। राजश्री की प्रारंभिक शिक्षा आर्या गर्ल्स स्कूल में हुई और उन्होंने हिन्दू गर्ल्स कॉलेज, सोनीपत से बी.ए और बीएड किया। इसके बाद एम.ए. (हिन्दी

सामाजिक संस्कारों में साहित्य की अहम भूमिका: राजश्री

प्रकाशित पुस्तकें

महिला साहित्यकार राजश्री गौड़ की प्रकाशित 15 पुस्तकों में 12 साह्या संग्रह और 3 एकल काव्य-संग्रह शामिल हैं। उनके काव्य संग्रह में 'धनक', वाजल-संग्रह 'तुमको गुलाब कहां है' और 'मत कटो जिन्दगी यथी है' शामिल है। हरियाणा अकादमी द्वारा प्रकाशन हेतु पांडुलिपि तैयार है। इसके अलावा उन्होंने कोरोना काल में ई काव्य संकलन भी लिखा, वहीं ई-लघुकथा संकलन में हरियाणा के प्रमुख लघुकथा कारी भी शामिल है। इसके अलावा उनकी पुस्तकों की लेखन विधा में कविता, वाजल, लेख, व्यंग्य लेख, लघुकथा, कहानी, बाल कविताएं भी शामिल हैं। कविता-कोश, साहित्य-पीडिया, कागज-दिल कॉम पर भी उनकी रचनाएं उपलब्ध हैं।



राजश्री गौड़

पुरस्कार व सम्मान

राजश्री गौड़ को हिन्दी प्रचार प्रसार साहित्य अकादमी, गोपाल द्वारा तीन बार सम्मानित किया जा चुका है। प्रमुख रूप से उन्हें नारी गौरव सम्मान, श्रेष्ठ हिन्दी रचनाकार सम्मान, प्रेम-काव्य सम्मान, भारत के प्रतिभाशाली रचनाकार सम्मान, साहित्य-शिरोमणि सम्मान, सिद्धि साहित्य सम्मान, जैमिनी अकादमी सम्मान, भारत गौरव सम्मान के अलावा अंतरराष्ट्रीय बाल्फण मंच, जिया साहित्य मंच बैंगलोर, हिन्दी प्रचार प्रसार साहित्य अकादमी भोपाल, कागज-दिल साहित्य संस्था और जैमिनी साहित्य अकादमी पानीपत आदि साहित्यिक मंचों से पुरस्कार के साथ सम्मानित किया जा चुका है।

शरतचंद्र, बिमल मित्र व मुंशी प्रेमचंद के उपन्यास पढ़ते थे। वहीं घर में पत्र पत्रिकाएं भी आती थीं, जिनमें से पिताजी उन्हें कविताओं की कंठस्थ कराते थे और शनिवार को स्कूल में होने वाली बालसभाओं में वह कविताएं सुनाती थीं।

ऐसे में साहित्य के प्रति रुचि स्वाभाविक ही था। मसलन बचपन में ही उन्होंने रचनाओं के रूप में लेखन कार्य शुरू कर दिया था। हालांकि वास्तविक रूप से उनका लेखन कार्य कालेज की शिक्षा के दौरान साल 1972 से शुरू हुआ और कालेज की

साहित्य एवं साहित्यकारों से रूबरू कराती पुस्तक

पुस्तक समीक्षा शशि कांत चौहान

जिस तरह से अध्यापक बच्चों को पढ़ाकर शिक्षा की लो जगता है और देश का भविष्य गढ़ता है, उसी तरह से साहित्यकार भी अपना दायित्व निभाता है। साहित्यकार अपनी रचनाओं से समाज को नई दिशा देता है। साहित्यकार अपनी रचनाओं से नई सोच का भी सृजन करता है। समाज के प्रति अपनी यह जिम्मेदारी रोहित यादव ने बखूबी निभाई है। यूं तो उन्हें साहित्य की हर विधा में महारत हासिल है। रोहित यादव की हिन्दी साहित्य की विभिन्न विधाओं में अब तक पाँच दर्जन पुस्तकें

पुस्तक: सामान्य ज्ञान (हरियाणा का साहित्य)
लेखक: रोहित यादव
मूल्य: 300 रुपये
प्रकाशक: अनिल प्रकाशन

प्रकाशित हो चुकी हैं देहा, कुंडली, कविता, कहानी और लघुकथा समेत हर विधा में अपनी लेखनी से साहित्य को समृद्ध किया है, लेकिन यह पुस्तक अपने आप में नया प्रयोग है। रोहित यादव की पुस्तक सामान्य ज्ञान (हरियाणा साहित्य) प्रदेश के साहित्य और साहित्यकारों से रूबरू कराती है। यह वास्तव में अनुपम कृति है। पुस्तक को प्रश्नोत्तर की शैली में तैयार किया गया है। इसमें लगभग साढ़े 800 प्रश्नों के उत्तर दिए गए हैं। साहित्य में रुचि रखने वाले लोगों के लिए उनकी हर जिज्ञासा को शांत करती नजर आती है यह पुस्तक। रोहित यादव का प्रशोत्तर के रूप में पुस्तक को प्रकाशित करने का विचार भी अलग है। इतना ही नहीं लोक

प्रकाशित हो चुकी हैं देहा, कुंडली, कविता, कहानी और लघुकथा समेत हर विधा में अपनी लेखनी से साहित्य को समृद्ध किया है, लेकिन यह पुस्तक अपने आप में नया प्रयोग है। रोहित यादव की पुस्तक सामान्य ज्ञान (हरियाणा साहित्य) प्रदेश के साहित्य और साहित्यकारों से रूबरू कराती है। यह वास्तव में अनुपम कृति है। पुस्तक को प्रश्नोत्तर की शैली में तैयार किया गया है। इसमें लगभग साढ़े 800 प्रश्नों के उत्तर दिए गए हैं। साहित्य में रुचि रखने वाले लोगों के लिए उनकी हर जिज्ञासा को शांत करती नजर आती है यह पुस्तक। रोहित यादव का प्रशोत्तर के रूप में पुस्तक को प्रकाशित करने का विचार भी अलग है। इतना ही नहीं लोक

मंढाणा जोहड़ पर लगाए बड़, पीपल नीम, कदम व पिलखान के पौधे



नारनौल। पर्यावरण टीम की ओर से गांव मंढाणा के जोहड़ 15 फीट के 50 पौधे बड़, पीपल, नीम, कदम, पिलखान लगाए। जिसमें गांव के लोगों ने बड़-चढ़ कर भाग लिया। सभी ने एक-एक को पालने की शपथ ली। इस संबंध में डा. अनूप यादव ने बताया कि

उनकी पर्यावरण टीम समय-समय पर कालका माता मंदिर पीएचसी, आरोही मॉडल स्कूल में पौधे लगाए रहते हैं। अब तक उनकी पर्यावरण टीम कई हजार पेड़ पौधे लगा चुकी हैं। इसके लिए उन्हें जिला व राज्य स्तर पर पुरस्कृत किया जा चुका है।

मिशन बुनियाद 2024 -26 बैच के लिए चयनित 187 छात्रों की काउंसलिंग एवं डॉक्यूमेंट वेरिफिकेशन की तैयारी

हरिभूमि न्यूज नारनौल

मिशन बुनियाद के तहत प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारियों के लिए चयनित हुए विद्यार्थियों की काउंसलिंग दो जुलाई को राजकीय मॉडल संस्कृत वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय नारनौल में होगी। जिले के 187 चयनित विद्यार्थियों को योजना का लाभ दिया जाएगा। प्रदेश सरकार ने राजकीय विद्यालयों में प्रतियोगी परीक्षाओं के लिए तैयार करने के उद्देश्य से मिशन बुनियाद योजना बनाई है। शिक्षा विभाग के दिशा-निर्देशानुसार चार माई को जिले में मिशन बुनियाद लेवल-3 की परीक्षा एवं ऑरिएंटेशन कार्यक्रम का आयोजन लघु सचिवालय नारनौल स्थित ऑडिटोरियम

विद्यार्थियों को ये लेकर आना होगा

- विद्यार्थियों को अपना साथ स्कूल लीविंग सर्टिफिकेट
- अपना और अभिभावकों का आधार कार्ड
- मिशन बुनियाद का लेवल-3 का परिणाम
- आठवीं कक्षा की अंक तालिका
- पास बुक, पासपोर्ट साइज फोटो
- परिवार पहचान पत्र

103 केंद्रों में कुल 206 कक्षा केंद्र पर शिक्षा ग्रहण कर रहे हैं। मिशन बुनियाद के अंतर्गत, नौवीं और दसवीं कक्षा के छात्रों के लिए एक डिजिटल प्लेटफॉर्म की शुरुआत की गई है। इसका उद्देश्य बच्चों के बीच में एक स्वतंत्र, सकारात्मक और प्रतिस्पर्धी भावना बढ़ाना है। बुनियाद कार्यक्रम में बच्चों को निशुल्क वर्दी, पाठ्यपुस्तक, टेबलेट एवम बुनियाद सेंटर तक आने जाने के लिए भत्ता दिया जाता है। महेंद्रगढ़ जिले में राजकीय मॉडल संस्कृत विद्यालय नारनौल, महेंद्रगढ़, अटेली एवं कनीना को शिक्षा विभाग द्वारा बुनियाद केंद्र बनाया गया है।

क्या कहते हैं डीईओ

हरियाणा शिक्षा विभाग के आदेशानुसार सभी चयनित विद्यार्थियों के विद्यालय मुख्याओं को खण्ड शिक्षा अधिकारियों के माध्यम से चयनित विद्यार्थियों का सभी जरूरी दस्तावेज संबंधित स्कूल से लेकर मिशन बुनियाद के काउंसलिंग प्रोग्राम में शामिल होना सुनिश्चित करने के लिए निर्देशित किया जा चुका है। सुनील दत्त, जिला शिक्षा अधिकारी नारनौल

क्या कहते हैं डीएसएस

जिला विद्यालय विशेषज्ञ रविन्द्र कुमार ने बताया कि वर्तमान सत्र 2024-26 के लिए नौवीं कक्षा के विद्यार्थियों के चयन हेतु खण्ड व जिला स्तर पर बुनियाद के तीनों लेवल की परीक्षाएं आयोजित की जा चुकी हैं। महेंद्रगढ़ जिले के 187 चयनित विद्यार्थियों की बुनियाद केंद्रों में दाखिले के लिए काउंसलिंग राजकीय मॉडल संस्कृत वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय नारनौल में दो जुलाई को होगी। ये सभी विद्यार्थी इस समय नौवीं कक्षा में जिले के विभिन्न सरकारी विद्यालयों में अध्ययन कर रहे हैं।

खबर संक्षेप



राधा-कृष्ण संगठन ने निकाली प्रभातफेरी

नारनौल। राधा-कृष्ण प्रभातफेरी संगठन द्वारा 76वीं प्रभातफेरी मोहल्ला पुरानी सराय से बड़ी धूमधाम से निकाली गई, जिसके मुख्य यजमान नवीनीत सोनी ने सभी को चंदन तिलक लगाकर ठाकुर जी की आरती करके शुभारंभ किया। प्रभातफेरी नगर के मुख्य मार्गों से होती हुई पुनः यजमान के निवास स्थान पर सम्पन्न हुई। परिक्रमा मार्ग में श्रद्धालुओं ने ठाकुर जी की आरती की तथा पुष्प वर्षा करके स्वागत किया। अंत में सभी को प्रसाद वितरित किया गया।

टी-20 विश्व कप जीतने पर खुशी जताई

कनीना। भारतीय क्रिकेट टीम द्वारा टी-20 विश्व कप जीतने पर लोगों ने पटाखे फोड़कर और मिठाई बाँटकर खुशी जताई। क्रिकेट प्रेमी दिनेश कुमार, राजकुमार, कृष्ण सिंह, विजय कुमार, हर्ष, राजेश व विनय सिंह ने कहा कि भारतीय टीम ने शानदार बल्लेबाजी के साथ बेहतरीन बोलिंग भी और फील्डिंग करते हुए बाउंड्री पर जबरदस्त कैच पकड़, जिसकी बदौलत भारतीय टीम टी-20 विश्व कप में विजेता बनी। एक दशक से अधिक समय बाद भारतीय टीम के विश्व विजेता बनने पर लोगों ने रात्रि में ही जमकर पटाखे जलाए।

सीएम ने वेब कास्टिंग के जरिए किया योजनाओं के लाभार्थियों को संबोधित

जून में प्रोएक्टिव मोड पर बनी 3333 लाभार्थियों की पेंशन

नारनौल में आयोजित जिला स्तरीय कार्यक्रम में सिंचाई मंत्री डा. अभय सिंह यादव रहे मुख्य अतिथि, सरकार ने पीपीपी के माध्यम से अंत्योदय की पहचान कर हकदार को हक देने का कार्य किया : डा. अभय सिंह यादव



नारनौल। लाभार्थियों को अधिकार पत्र सौंपते सिंचाई मंत्री डा. अभय सिंह यादव।

सरकार ने 10 साल में वृद्धावस्था सम्मान पेंशन में 2000 रुपये की बढ़ोतरी की : ओम प्रकाश यादव

सभागार में आयोजित जिला स्तरीय कार्यक्रम में संबोधित करते हुए पूर्व मंत्री एवं नारनौल के विधायक ओमप्रकाश यादव ने कहा कि भारतीय जनता पार्टी की सरकार ने गरीबों को उनका हक देने का कार्य किया है। विपक्षी पार्टियां जनता को बहकाने का कार्य करती हैं। उन्होंने कहा कि भाजपा सरकार ने पिछले 10 साल में वृद्धावस्था सम्मान पेंशन में 2000 रुपये की बढ़ोतरी की है। वर्ष 2014 में वृद्धावस्था सम्मान भत्ता योजना के तहत 1000 रुपये पेंशन मिलती थी। कांग्रेस सरकार के 10 वर्षों में वृद्धावस्था पेंशन में केवल 700 रुपये की बढ़ोतरी हुई थी। सरकार ने परिवार पहचान पत्र से ऐसी व्यवस्था की है जिसके माध्यम से नागरिक के पात्र होते ही उससे संबंधित योजनाओं का लाभ मिलने लगता है। किसी प्रकार का आवेदन करने की भी जरूरत नहीं पड़ती। उन्होंने कहा कि भारतीय जनता पार्टी की सरकार में पारदर्शी तरीके से गरीब लोगों को सरकारी नौकरी का मौका मिलने लगा है। दक्षिणी हरियाणा के युवाओं को इसका सबसे अधिक फायदा मिला है।

जून माह में प्रोएक्टिव मोड पर बनी नई पेंशन के लाभार्थियों को सर्टिफिकेट वितरित किए। जिला महेंद्रगढ़ में इस माह प्रोएक्टिव मोड पर 3333 लाभार्थियों की पेंशन बनी है। इनमें 2725 वृद्धावस्था सम्मान भत्ता, विधवा पेंशन 54, दिव्यांग पेंशन 94 तथा विधुर पेंशन के 460 लाभार्थी शामिल हैं। सभागार भवन में जिला प्रशासन की ओर से सभी लाभार्थियों को फूड पैकेट भी वितरित किए। लाभार्थियों के लिए प्रशासन की ओर से बसों की व्यवस्था की गई थी।

ये रहे मौजूद

इस मौके पर नारनौल के विधायक ओम प्रकाश यादव, एडीसी दीपक बाबूलाल कर्वा, एसडीएम डॉ जितेंद्र सिंह, डीडीपीओ हरि प्रकाश बंसल, जिला समाज कल्याण अधिकारी अमित शर्मा, जिला कल्याण अधिकारी अनिल कुमार, डीआईओ हरीश शर्मा व एडवोकेट सुभाष यादव की अलावा अन्य गणमान्य नागरिक उपस्थित थे।



नारनौल। प्राचार्य रमेश चंद को सेवानिवृत्ति पर सम्मानित करते हुए स्टॉफ।

योग्य एवं कर्मठ शिक्षक के रूप में याद रखे जाएंगे प्राचार्य रमेश

नारनौल। राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय अकबरपुर से प्राचार्य रमेश चंद 28 वर्ष की सेवा उपरांत सेवानिवृत्त हो गए। इस विषय में जानकारी देते हुए विद्यालय के राजनीतिक विज्ञान के प्रवक्ता संजय शर्मा ने बताया कि प्राचार्य रमेश के 30 जून को अपने पद से सेवानिवृत्ति होने पर विद्यालय में सेवानिवृत्ति समारोह का आयोजन किया गया। समारोह की अध्यक्षता कर रहे वरिष्ठ प्रवक्ता दिनेश गांधी ने कहा कि सेवानिवृत्ति सेवा का अभिन्न हिस्सा है। उन्होंने कहा कि विद्यालय शिक्षा का मंदिर है तो रमेश जैसे शिक्षक इसके पुजारी हैं। प्रवक्ता संजय शर्मा ने कहा कि अपने कर्तव्य को समर्पित शिक्षक का सेवानिवृत्त होना शिक्षा जगत के लिए अपूर्णय क्षति है। मंच संचालन करते हुए प्रवक्ता अभय सिंह यादव ने कहा कि प्राचार्य रमेश चंद का कार्यकाल विद्यालय में स्वर्णिम दौर रहा है। उनकी पहचान एक कर्तव्यनिष्ठ और कर्मठ शिक्षक की रही है। प्रवक्ता विजय शर्मा ने कहा कि प्राचार्य रमेश चंद के नेतृत्व में विद्यालय ने बेहतरीन परीक्षा परिणाम प्राप्त किया और तरक्की के नए आयाम गाढ़े। इससे पूर्व प्राचार्य ने स्कूल परिसर में कार्यरत सुख सहायकों को उपहार प्रदान कर समारोह की शुरुआत की। इस मौके पर प्रवक्ता आशा शर्मा, प्रबंधन कमेटी के अध्यक्ष महेश कुमार, प्राथमिक मुखिया रामनिवास, कम्प्यूटर शिक्षक महेंद्र सिंह, कश्मीर सिंह, इंद्रमोहन, सरपंच प्रतिनिधि विक्रम सिंह, मुख्य अध्यापक राजेंद्र सिंह, प्रो. ऋषि कुमार, बलबीर सिंह दादरी, घनश्याम जांगिड़, रोहतास, अतर सिंह, अजय कुमार, कैलाशी देवी व कविता आदि मौजूद रहे।

अलग-अलग दुर्घटनाओं में ट्रेन की चपेट में आने से दो की मौत

नारनौल। अलग-अलग दुर्घटनाओं में ट्रेन की चपेट में आने से दो लोगों की मौत हो गई। जीआरपी ने आवश्यक कार्रवाई की है। सुबह करीब सात बजे अमरपुर जोरसी रोडवे स्टेशन पर पैसेजर गाड़ी में चढ़ते समय संतुलन बिगड़ने पर गिरने से एक व्यक्ति की मौत हो गई। मृतक की पहचान शहर को नलापुर निवासी करीब 65 वर्षीय प्रताप सिंह सेनी के रूप में हुई है। बताया जाता है कि प्रताप सिंह सेनी जब ट्रेन में चढ़ रहा था, तब अचानक उसका संतुलन बिगड़ गया और वह नीचे गिर गया। इससे उसके पैर चट गए और उसकी गैर के पर ही मौत हो गई। सूचना मिलने पर जीआरपी नारनौल घटनास्थल पर पहुंची तथा परिजनों के बयान पर आवश्यक कार्रवाई करने उपरांत शव को नागरिक अस्पताल लेकर आए, जहां चिकित्सकों से शव का पोस्टमार्टम कराने उपरांत उसे परिजनों को सौंप दिया गया। इसी प्रकार काढीपुरी रोड के पास बीती रात्रि को अज्ञात ट्रेन की चपेट में आने से करीब 32 वर्षीय किशन सिंह वार्षी पड़ाव कोल जिला अलीगढ़ उत्तर प्रदेश की मौत हो गई। सूचना मिलने पर जीआरपी घटनास्थल पर पहुंची तथा आवश्यक कार्रवाई करने उपरांत शव को नागरिक अस्पताल पहुंचाया, जहां उसे मोर्चरी में रखवा दिया। जीआरपी ने परिजनों को सूचित कर दिया है तथा वह यूपी से नारनौल के लिए चल पड़े हैं। उनके आने के बाद ही आवश्यक कार्रवाई कर शव का पोस्टमार्टम कराया जाएगा।

नेशनल हेल्थ मिशन कर्मचारियों ने पूर्व सीएम को सौंपा मांगपत्र

हरिभूमि न्यूज नारनौल

स्वास्थ्य कर्मचारी संघ हरियाणा की जिला कार्यकारिणी के जिला अध्यक्ष डॉ. पुष्पेंद्र की अध्यक्षता में नेशनल हेल्थ मिशन के कर्मचारी हरियाणा के प्रतिपक्ष के नेता एवं पूर्व सीएम भूपेंद्र सिंह हुड्डा से सीएल फार्म में मिला तथा उन्हें अपना एक मांगपत्र सौंपा। स्वास्थ्य कर्मचारी संघ की राज्य कमेटी सदस्य हरकेश ने बताया कि नेशनल हेल्थ कर्मचारी राज्य सरकार से वर्षों से उन्हें रेगुलर करने की मांग करते आ रहे हैं। उन्होंने बताया कि कर्मचारी पक्का होने की राह देख रहे थे, क्योंकि भाजपा सरकार द्वारा अपने ही शासनकाल जनवरी 2018 में स्वास्थ्य विभाग में लगे एनएचएम कर्मचारियों के लिए बनाए गए सेवा नियम

बनाए थे, लेकिन उनको लागू नहीं किया जा रहा और उन्हें रोक दिया गया है, जिससे हरियाणा के 17000 एनएचएम कर्मचारियों में रोष पनप रहा है। इस तरह के तुलकी और कर्मचारी विरोधी हरकतों को एनएचएम कर्मचारी बर्दास्त सरकार नहीं करेंगे। स्वास्थ्य कर्मचारी संघ के जिला अध्यक्ष डॉ. पुष्पेंद्र ने कहा कि पूर्व मुख्यमंत्री एवं विपक्ष के नेता भूपेंद्र हुड्डा से उनके नारनौल दौरे के दौरान मिला तथा पूर्व सीएम ने विधानसभा में एनएचएम कर्मचारियों के साथ हो रहे अन्याय के खिलाफ आवाज उठाने का आश्वासन दिया है। इस मौके पर जिला मंत्री विनोद राव, डॉ. अमित शर्मा, डॉ. दीपक कौशिक, भूपेंद्र यादव, राकेश यादव, सविता यादव, सुनीता मान, संतोष वर्मा व सुशीला यादव उपस्थित रहे।



नारनौल। पूर्व सीएम हुड्डा से मुलाकात करते एनएचएम कर्मचारी।

दैनिक दिनचर्या में आवश्यक योग क्रियाओं का करवाया अभ्यास

श्री धार्मिक रामलीला मैदान में योग शिविर का हवन के साथ हुआ समापन

हरिभूमि न्यूज नारनौल

रोटरी क्लब नारनौल सिटी एवं बेलाज द्वारा श्री धार्मिक रामलीला ट्रस्ट चांदवाड़ा के तत्वावधान में 12 दिवसीय निःशुल्क पतंजलि योग शिविर का आयोजन रामलीला मैदान चांदवाड़ा में किया गया। 19 जून से 30 जून तक चले इस योग शिविर में पतंजलि के योगाचार्य डॉ. निलेश मुद्गिल, सीपी संघी एडवोकेट तथा आरोग्यम वेलनेस सेंटर से डॉ नितिन योगाचार्य ने प्रतिदिन शिविर में पथारों सैकड़ों नौजवान साथियों, महिलाओं, बुजुर्गों एवं बच्चों को अपने दैनिक दिनचर्या में आवश्यक योग क्रियाओं का अभ्यास करवाया। रविवार को योग शिविर के समापन अवसर पर भाजपा जिला अध्यक्ष दयाराम यादव व रविंद्र माथुर मुख्य अतिथि रहे। योगाचार्य ने उपस्थित जनसमूह को योग से मिलने वाले स्वास्थ्य एवं शारीरिक लाभ की



नारनौल। मुकेश देवी यादव को सम्मानित करते हुए।

जानकारी दी। रविवार को शिविर के समापन के उपलक्ष्य में रक्तदान में अपने विशेष योगदान हेतु हरियाणा के राजपाल महामहिम बंडारू तत्राये से सम्मानित होने वाले मनीष गोपिया व मुकेश देवी यादव को रोटरी क्लब नारनौल सिटी तथा श्री धार्मिक रामलीला ट्रस्ट की ओर से स्मृति चिन्ह भेंट कर सम्मानित किया गया। रामलीला ट्रस्ट



नारनौल। मनीष गोपिया को सम्मानित करते हुए।

प्रधान संजय गर्ग व योगाचार्य ने मुख्यातिथि को पौधा भेंट कर उनका स्वागत किया। संजय गर्ग ने योगाचार्य डॉ. निलेश मुद्गिल, सीपी संघी एडवोकेट एवं आरोग्यम वेलनेस सेंटर के डॉ. नितिन योगाचार्य का आभार व्यक्त करते हुए कहा कि आप सभी योगाचार्यों के सहयोग से 12 दिनों तक लगातार योग शिविर सैकड़ों लोगों ने योग

ये रहे मौजूद

क्रियाएं सीखकर लाभ उठाया। मुख्यातिथि दयाराम यादव ने कहा कि योग हम सभी के लिए नितिनियम की आवश्यकता है। जिससे लोग शारीरिक एवं मानसिक शांति की प्राप्ति कर सकते हैं। कार्यक्रम के अंत में पूर्ण विधिविधान पूर्वक वैदिक रीति रिवाज द्वारा हवन संपन्न कर योग शिविर का समापन किया गया।

हरिभूमि
आवश्यक सूचना

जिन पाठकों को अखबार मिलने में किसी भी प्रकार की असुविधा हो रही हो या उनके घर में कोई अन्य अखबार टिया जा रहा हो वह इन टेलीफोन नंबरों पर सम्पर्क करें या व्हाट्सअप करें :-

महेन्द्रगढ़ :- हरिभूमि कार्यालय, हुड्डा पार्क के सामने, डाक्टर भगत डैल अस्पताल वाली गली, नजदीक बस स्टैंड, महेंद्रगढ़।
नारनौल :- सत्य प्लाजा, प्रथम तल, तरुणा क्लब लेब वाली गली, नजदीक बस स्टैंड, नारनौल
फोन :- 8295738500, 9253681005